

## КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА. АЛТЫ

1. Классический концерт на выбор: К.Стамиц, Ф.Хоффмайстер (I часть с каденцией)
2. Романтический концерт на выбор: Б.Барток, У.Уолтон, Б.Мартину – I часть.
3. Читка с листа:

«Баядерка» (№ 14 ц.1 – 2)

«Дон Кихот» (II акт танец Эспады с ц.3 до конца)

«Иван Грозный» (№8 ц.14; №16 с ц.139-141)

«Лебединое озеро» (№ 8 с ц. 46 до конца)

«Раймонда» (II акт ц. 251-256)

«Ромео и Джульетта» (№2 с т.87 – 112; №7 с т.66-70 )

«Щелкунчик» (Увертюра с начала до А; №4 буква А; буква В-С; буква Н)

«Коппелия» (I акт №16 с ц. 61 до конца; II акт №4 с начала до ц.77)

«Онегин» (III акт №23 с буквы J-L)

«Сильфида» (I акт №7 с ц.33-34; 2 акт №7 середина)

«Корсар» (I акт №18)

«Спящая красавица» (Увертюра с т.168-200; №4 с т.48-64; №5 с т.88-96; №8 с т.52-60; №13 с т.52-92; №20 финал весь)

«Борис Годунов» (ц. 62-63, 166-172,173-175)

«Дон Карлос» (№3 от буквы М до конца; финал от буквы DD-EE)

«Евгений Онегин» (№8 начало; № 15 Мазурка с т.12 до буквы Q)

«Катерина Измайлова» (картина V с ц.282-284; картина IX с т.91 до ц.457 и с ц.471- 473)

«Пиковая дама» (I акт ц.66; 2 акт ц.57)

«Царская невеста» (Увертюра; 2 акт с ц.127-129)

«Богема» (1 акт с ц.17-19, 21 – 22)

«Иоланта» (Ария Роберта № 7 с ц.70-100)

«Сказка о царе Салтане» (I акт с ц.78-80; 2 акт ц.113; 4 акт 201, 228, 253-254)

«Севильский цирюльник» (Увертюра с ц.2-5)

«Садко» (III акт картина VII с ц.326 – 327)